forte peuben and Dratigianh. KED 'nü Rietes.Bollsblatt ! foten 107 bei Garmiterg, ben 7. Jani 1911. ilig 1.1 ie fes Salje ift La frier recht trol. (Cit in and beilt andereripticts bates r bi ichwer geregnet, mitt bei uns nicht. Auch bier, in Dentschland giebt ka. es Begner bes Bennffes berunichennt. der Getränte: bie , Guttemples unb ₿f= "Blautreuzler", welche das Band burchziehen und ihre fanatischen Lehren und was fie demit zu beitre . R. SH sweden suchen, verteidigen, Das H. au befchreiben, erfcheint mit au lange ijk i weilig, und ich loffe bente eine furge Befchteibung unfrer Turufahrt nach 6 bem Riefengebirge folgen : 1 de la Mim himmelfahrtstage veranftale X: tete ber biefige Turn - Berein 1862 1 18 eine Turnfahrt nach bem Riefenges 1 birge. Dit bem Buge 2:19 morgens berließen wir unfer heimatliches k-Stabtchen und Igngten um 5:47 ł uber Gorlip in Birfchberg en. Blet ţ th bestiegen wir die Setundarbahn, t welche uns burch bas landichaftlich 4 Die . fcone Billertal nach dem Endziel b n. unferer Bahnfahrt Arnsborf führte. & Rachdem wir uns zu der bevors e ftebenden Fußtour geftartt hatten, 'n begannen wir um 7:20 unfere Ban-Ь ŧ, berung. Den älteren Berren bie ŧ. Spise überlaffend, ging es unter e Gefängen von frohlichen Turner-Ħ ĺ\$ liedern gunachft nach ber 820 Meter ti H aber dem Reeresipiegel gelegenen | 9 5 Brothaube. Eine reigenbe Sand-# ł, ichaft bot fich unferem Auges von 6; Þ Balbesgrün umrahmt die Rirche u Bang und bahinter bie machtig aufe ragende Schneeloppe. Doch lange su raften ift nicht des Turners Art, 8 weiter ging ca nach ber Rirche Bang. Dowohl bereits alle Borbereitungen für den um 9 Uhr beginnenden 8 Botte Boienft getroffen waren, musde uns in liebenswärdiger Beije 貺 bie Befichtigung ber burch ihre eiges ne Bergangenheit und toftbaren (¢ii Bollichnibereien berühmten Rirche be gestattet. Bon ber Mauer bes bie ge Rirche umgebenben Rirchhofes ber ter Gemeinde Brudenberg bot fich uns | Di eine herrliche Aussicht nach bem AC pochmald, Erdmannsborf, bem ba Riefentamm mit ber Schneetoppe. 80 Bir wanderten in fud - weftlicher] mi Richtung über bie Schlingelbande bie aur Bring Beinrich Baube. Au mi diefem Bege fchlugen einige verirrte | les Befcoffe ber bon einer Schulerab- gle teilung arrangierten Echnee ball. SRi د. د ه وه او ÷ . J. 1

Correspondence from Germany

Post 107 at Spremberg, 7 June 1911

Worthy Volksblatt!

It is very hot and dry this year in our area; it has been raining heavily in other parts but not here.

Here, in Germany, there are also adversaries to the consumption of intoxicating beverages; the "*Guttempler*" and the "*Blaukreuzler*" who travel throughout the land in defense of their fanatic preaching and intended solutions. To dwell on this is boring to me so I will describe the trip to the *Riesengebirge* (Giant Mountains) by our gymnastics club, instead.

On Ascension Day our club, established in 1882, made a fitness excursion to the Riesengebirge. We departed from our small town by train at 2:19 in the morning and reached Hirschberg at 5:47 by way of Goerlitz. Here we boarded a secondary train which brought us to the final destination of our journey, the station at Armsdorf, by way of the beautiful landscapes of the Ziller Valley. After we had fortified ourselves for the coming excursion on foot we began our walking tour at around 7:20. With the older men in the lead we ascended, while singing happy gymnast's songs, to the 820 meter level and the mountain hut called Brotbaude. A charming landscape was offered up for eyes to view; from the Wang Church, surrounded by forest green, to the mighty snow-capped mountains rising beyond. But, it is not the gymnast's way to rest for very long so we moved on out toward the Wang Church. Even though all preparations for the 9 o'clock services were in progress, we were kindly allowed to view this church, famous for its past history and exquisite wood carvings. A wonderful vista presented itself from the walls of the church cemetery of the community of Brueckenberg toward Hochwald, Erdmannsdorf and the Riesenkamm and its snow-capped peak.

We wandered on in a south-west direction past the Schlingel mountain hut to the Prince Heinrich Lodge. In this vicinity our column was pelted by a few misguided missiles from a snowball fight arranged by some student branch. At the Prince Heinrich Lodge, one stands at the edge of a steep and very deep canyon at the bottom of which you can see the white reflection of the Grosse Teich (Large Pool), to the left the Dreisteine (Three Stones) and the Mittagsstein (Noon Stone). We moved further along the spine toward the final objective of our fitness journey, past the mountain inn Riesenbaude toward the snowcaps whose peak we reached, after an interesting hike, at 12:15.

"Ach du klarblauer Himmel und wie schön bist du heut!" * "Oh you clear blue sky, how beautiful you are today" we would now sing. Brilliant sunshine, which accompanied us since the onset of our hike, allowed us to enjoy the allure of *Ruebezahl's* domain in all of its splendor. In close proximity were the *Riesen*and *Aupa*- depressions, the *Melzer* basin, the Hirschberg Valley, etc., a beautiful

fclacht in unfere Reifen. Bor ber! Bring Deintic Baube ftebs man nt am feilen Abhang einer tiefen Schlucht und ficht im Grunde den R. menten Spiegel bes Großen Leiches; finls Die Dreifteine und ben, Rite tageftein. Weiter ging ca, ben c) St Rauge entlang jum eigentlichen ne Biel unferer Turnfahrt, über die nb Riefenbaube nach ber Schweetoppe, ab beren Spipe wir nach intereffontet in Banberung un 12:15 erreichten; "Rich du flarblauer himmel und ¢ŕ. wie fcon bift du heut", fo tonnten 18 8. wir fingen. Beller Sonnenfchein, je ber uns von Aufang unferer Sufh wanderung begleitete, lief uns bie Reize von Rubezahls Reich in ihrer L bollen Broke genießen. In nachfter a Umgebung ben Riefen- und Anpas grund, ben Meigergrund, bas Dirschberger Lal ufw., ein herre liches Benorama. Rachdem wir die beiden Gafthaufer, bas bentiche unb das öfterreichische belucht halten, traten wir um 2 Uhr den Abftieg Ĩ an. In ber Riefenbaube, am Juge i ber Roppe gelegen, wurde bas BRit 6 tageffen eingenommen, dann ging a es in breiftundigem Darfche über b Die Bampel baude, Schnurrbarte D baude noch Krummhubel, eine von an der Ratur reizend ausgestattete Streda. In bem Bewußtfein, unter fröhlichen Turnern in herrlicher Ro-Ø tur einen jedem Leilnehmer unvergeslichen Lag berlebt gut haben, 2 fugren wir mit bent Borgug um 6:05 ben beimatlichen Befifden gu **8**4 und jorfen nachts 12:59 wieder in tt Spremberg ein, Out Seill åı Dit berglichem Gruß bom alten in Baterlande an alle Bollsblattlefer, 6 Elfenbahuer. SHE 置 l Éi NEL CONTRACTOR

panorama. After visiting the two inns, the German and the Austrian, we began our descent at 2 o'clock. We took in a midday meal at the *Riesenbaude*, below the edge of the snow cap, and then proceeded on a -hour hike by way of the mountain inns of *Hampelbaude*, *Schnurrbartbaude* toward *Krummhuebel*, a stretch endowed delightfully by nature. With the awareness within every participant of having experienced an unforgettable day with joyful gymnasts in splendid nature we boarded the train to our native domain at 6:05 and arrived back in Spremberg during the night at 12:59. *Gut Heil!*

With heartfelt greetings from the old fatherland to all the readers of the *Volksblatt*, Your Railroader

Translated by John Buerfeind

*Ach du klarblauer Himmel by Robert Reinick

1.Ach du klarblauer Himmel, Und wie schön bist du heut!
Möcht' ans Herz gleich dich drücken Vor Jubel und Freud'
Aber's geht doch nicht an, Denn du bist mir zu weit,
[: Und mit all' meiner Freud', Was fang' ich doch an? :]
2. Ach, du lichtgrüne Welt

Und wie strahlst du vor Lust! Und ich möcht' mich gleich werfen Dir voll Lieb' an der Brust. Aber's geht doch nicht an Und das ist ja mein Leid, |: Und mit all' meiner Freud', Was fang' ich doch an? :|

3. Und da sah ich mein Lieb' Unterm Lindenbaum steh'n, War so klar wie der Himmel, Wie die Erde so schön.
Und wir küßten uns Beid' Und wir sangen vor Lust,
I: Und da hab' ich gewußt:

Wohin mit der Freud'. :|

Provided by Wendish Research Exchange, www.wendishresearch.org